

CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL N°1 – PLANIFICACIÓN CUATRIMESTRAL – PROPUESTA AÑO 2025

Curso: “CAPACITACIÓN LABORAL EN DECO-HOGAR”

Carga horaria: 80 horas cátedras.

Familia Profesional: TEXTIL INDUMENTARIA

Docente: Sottini, María Lura

Referencia de Ingreso:

Dominio de las operaciones matemáticas básicas, nociones de geometría y proporciones, lectoescritura e interpretación de textos y gráficos simples. Si estos saberes no han sido adquiridos se adoptarán las medidas necesarias para que el alumno pueda obtener dichos contenidos.

Fundamentación:

Decorar y ambientar el hogar con proyectos confeccionados por las propias manos de los alumnos es tan gratificante ya que no solo podrá sumar objetos en su casa, sino que también podrán formar parte de una comunidad costuril donde se comparten las mismas inquietudes, habilidades y experiencias para convertirse en una emprendedor y colaborar en la economía familiar. Además, estimula la creatividad, favorece la destreza manual y evita el deterioro cognitivo. Fomenta la disciplina y la satisfacción de haber creado algo.

Alcance del perfil profesional del alumno:

El alumno una vez terminado el curso estará capacitado para prestar servicios relacionados a la confección de productos decorativos, creativos y funcionales para el hogar. Aprenderá habilidades básicas de costura para realizar proyectos prácticos, conocer el manejo y uso de las máquinas familiares y utilizar moldes, entre otros. Se responsabilizará de interpretar las necesidades y criterios estéticos del cliente calculando y utilizando insumos e instrumentos necesarios para la obtención del producto. Podrá ejercer su trabajo de manera autónoma para desempeñarse correctamente en el mundo laboral.

Funciones que podrá ejercer como profesional:

El profesional estará capacitado para interpretar gráficos y diagramas, realizar trabajos básicos y complejos confeccionando objetos decorativos y funcionales para el dormitorio, la cocina-comedor, el baño, ETC. Realizará terminaciones profesionales en sus productos. Acordará condiciones de comercialización realizando un correcto vínculo comercial.

Objetivos:

La intención educativa de este curso es que el participante sea capaz de:

-Promover la formación socio-laboral para y en el trabajo.

-Promover el aprendizaje de capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes relacionadas con desempeños profesionales y criterios de profesionalidad propios del contexto socio productivo.

-Preparar, actualizar y desarrollar las capacidades de los alumnos para el trabajo a través de procesos que aseguren la adquisición de conocimientos tecnológicos y el dominio de las capacidades propias del perfil profesional.

Módulo	Objetivos Específicos	Contenidos Específicos.
<p>UNIDAD 1</p> <p>NOCIONES BÁSICAS DE MATEMÁTICA</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar datos concretos e información escrita y verbal en la que intervengan nociones básicas de operatoria, perpendicularidad, verticalidad, horizontalidad, proporciones, etc. - Interpretar, reconocer, utilizar y transferir correctamente las unidades de medidas, superficie y volumen. - Calcular las cantidades y proporciones de los materiales a utilizar. - Cómputos y presupuestos: tipos y fuentes de datos para su elaboración. - Cálculos de materiales necesarios según cada trabajo a realizar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Operaciones básicas: suma, resta, multiplicación, división. - Unidades de medidas. Conversión. SIMELA. - Regla de tres simple. - Nociones de geometría: línea, plano, recta, curva, figuras geométricas. - Cómputos y presupuestos.
<p>UNIDAD 2</p> <p>MATERIALES, MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar y clasificar los distintos tipos de telas, según sus características: tipo, grosor, texturas, colores, componentes, etc. - Reconocer los distintos elementos a utilizar en la confección de prendas. - Operar correctamente la máquina de coser familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Telas: Tipos. Características. Propiedades. Usos. - Cintas, bies, puntillas, elásticos, botones, cierres y demás avíos. Características. Propiedades. Usos. - Aguja de mano y de máquina. Características. Tipos. Propiedades. Usos. - Elementos de medición: regla, escuadra, cinta métrica. - Elementos de corte: tijeras de papel, tijeras de modista, cúter circular. - Plancha. Características. Uso. - Máquina de coser familiar. Tipos. Características. Usos. Accesorios. Mantenimiento.
<p>UNIDAD 3</p> <p>NOCIONES BÁSICAS DE COSTURA</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar la estructura y proporciones de los elementos a confeccionar. - Toma de medidas. - Reconocer las diferentes partes y procesos de ensamblado. - Reconocer, leer e interpretar gráficos y simbología específica para la comprensión de manuales y revistas. - Identificar diferentes matices, tonalidades, colores armónicos, primarios, secundarios, complementarios, etc. - Realizar croquis representativos. - Seleccionar y preparar los materiales a utilizar. - Identificar tipos de texturas y calidades de textiles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nociones básicas de dibujo. El dibujo como lenguaje. Bocetos, croquis. Importancia de su realización e interpretación. - Toma de medidas necesarias para la confección del molde. - Simbología específica: símbolos gráficos y abreviaturas para la interpretación de planos de corte. - Nociones básicas de la teoría del color: colores primarios, secundarios, complementarios. Armonía. Percepción. Saturación. Matiz. Valor. Criterios estéticos. Nociones básicas. - Preparado del material: lavado y planchado de las telas. <p>Confección de:</p>

<p>UNIDAD 4</p> <p>COCINA COMEDOR</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trazar moldes bases con sus transformaciones y adaptaciones según los diseños deseados. -Seleccionar y manipular materiales como: tuser, gabardina, lienzo, tropical mecánico, antimancha, piqué, modal, jersey, arpillera, cordura, silver, trucker, cuerina, lona, etc. -Utilización de avíos como: cinta vies, cierres, botones, ganchillos, broches, puntillas, etc. -Utilizar correctamente una máquina familiar empleando las puntadas específicas. -Realizar costuras adecuadas y terminaciones prolijas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Manteles, camino de mesa, servilletas, platos de sitio. Posa vasos. Posa fuentes. -Fundas y almohadones de sillas y sillones. -Fundas para microondas, dispenser de agua, etc. -Repasadores, agarraderas, manoplas. -Delantal de cocina, gorro. -Porta bolsas. Bolsa de pan. Panera. -Porta huevos. Porta fuentes. -Porta set matero. -Cubre alimentos.
<p>UNIDAD 5</p> <p>BAÑO LAVADERO</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trazar moldes bases con sus transformaciones y adaptaciones según los diseños deseados. -Seleccionar y manipular materiales como: tuser, gabardina, lienzo, tropical mecánico, antimancha, piqué, jersey, arpillera, cordura, silver, trucker, mixel etc. -Utilización de avíos como: cinta vies, cierres, botones, ganchillos, broches, puntillas, etc. -Utilizar correctamente una máquina familiar empleando las puntadas específicas. -Realizar costuras adecuadas y terminaciones prolijas. 	<p>Confección de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Set de baño: toalla, toallón, cofia. -Contenedor de jabones, cremas, elementos de higiene personal. Bolsillero para peines, cepillos. -Algodonera, porta rollo de papel higiénico. - Cortina. Alfombra. -Contenedor de elementos de limpieza. -Contenedor de ropa sucia. -Fundas para lavarropas y secarropas.
<p>UNIDAD 6</p> <p>DORMITORIO</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trazar moldes bases con sus transformaciones y adaptaciones según los diseños deseados. -Seleccionar y manipular materiales como: tuser, gabardina, lienzo, tropical mecánico, antimancha, piqué, modal, jersey, arpillera, cordura, silver, trucker, mixel, etc. -Utilización de avíos como: cinta vies, cierres, botones, ganchillos, broches, puntillas, etc. -Utilizar correctamente una máquina familiar empleando las puntadas específicas. -Realizar costuras adecuadas y terminaciones prolijas. 	<p>Confección de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pie de cama, alfombra -Cortinas. -Cobertor de sommier. -Fundas de almohadas y almohadones. -Respaldo de cama. -Fundas para prendas delicadas. -Porta calzados. -Organizador de ropa íntima.
	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establecer relaciones de cooperación, coordinación e intercambio con 	<ul style="list-style-type: none"> -Emprendedurismo. Concepto. Factores intervinientes.

<p>UNIDAD 7</p> <p>GESTIÓN</p>	<p>personas que manejan las mismas u otras técnicas propias de la costura.</p> <p>-Gestionar y administrar los recursos necesarios para el avance de los trabajos solicitados.</p> <p>-Gestionar la relación comercial que posibilite la obtención del empleo y/o la generación de un microemprendimiento.</p> <p>-Elaborar cronogramas de trabajo ante una situación simulada. Estipulación de los tiempos.</p>	<p>-Emprendedor. Concepto. Características y cualidades personales necesarias para llevar adelante un emprendimiento:</p> <p>-Capacidad de asociación, capacidad de mando, visión, generación de ideas, capacidad de medir y asumir riesgos, etc.</p> <p>-Estudio de mercado. Nociones básicas acerca de la lectura de las necesidades y características socio-productivas, culturales y económicas de la región donde se pretende realizar el microemprendimiento.</p> <p>-Organización del trabajo. Cronograma de trabajo. Tareas críticas. Unidades de trabajo de la mano de obra y medidas de tiempo.</p> <p>-Planificación de los servicios del emprendimiento. Previsión de los medios para su ejecución.</p>
<p>UNIDAD 8</p> <p>SEGURIDAD E HIGIENE</p>	<p>Que el alumno sea capaz de:</p> <p>-Aplicar las normas de seguridad específicas, tanto en las tareas como en el contexto general de trabajo, manteniendo las condiciones de orden y limpieza.</p> <p>-Comprender y realizar las acciones tendientes a la prevención de los riesgos de desplazamiento, incendio, accidentes, enfermedades profesionales, riesgo eléctrico.</p> <p>-Utilizar de manera segura las herramientas involucradas en los procesos de producción.</p>	<p>-Organización integral del trabajo con criterios de seguridad e higiene.</p> <p>-Uso de elementos de seguridad personal e indumentaria de trabajo.</p> <p>-Métodos de cuidado de la salud y prevención de accidentes y enfermedades profesionales.</p> <p>-Orden y limpieza integral.</p> <p>-Riesgos en el desplazamiento.</p> <p>-Conceptos de incidente, accidente, enfermedad profesional. Causas de accidentes.</p> <p>-Incendio, evacuación.</p> <p>-Protección personal en la utilización de herramientas manuales y eléctricas.</p> <p>-Ergonomía: posiciones adecuadas del cuerpo para realizar la actividad.</p>

Evaluación:

Tanto en la Formación Profesional, como en la Capacitación Laboral, la evaluación es un proceso gradual, que tiene en cuenta la dimensión teórica y fundamentalmente la práctica. A partir de lo cual, cobra relevancia el saber hacer en directa relación con las capacidades y funciones que se debe desarrollar. Las estrategias e instrumentos de evaluación deben ser coherentes con los contenidos mínimos desarrollados y las capacidades que se deben adquirir. Por tal motivo, se deben utilizar distintas metodologías en los diferentes momentos del proceso de enseñanza y aprendizaje, atendiendo a la especificidad de la capacitación y a las características de los/as alumnos/as.

Promoción: Porcentaje de asistencia 80%. Calificación mínima a obtener: 6 puntos.

